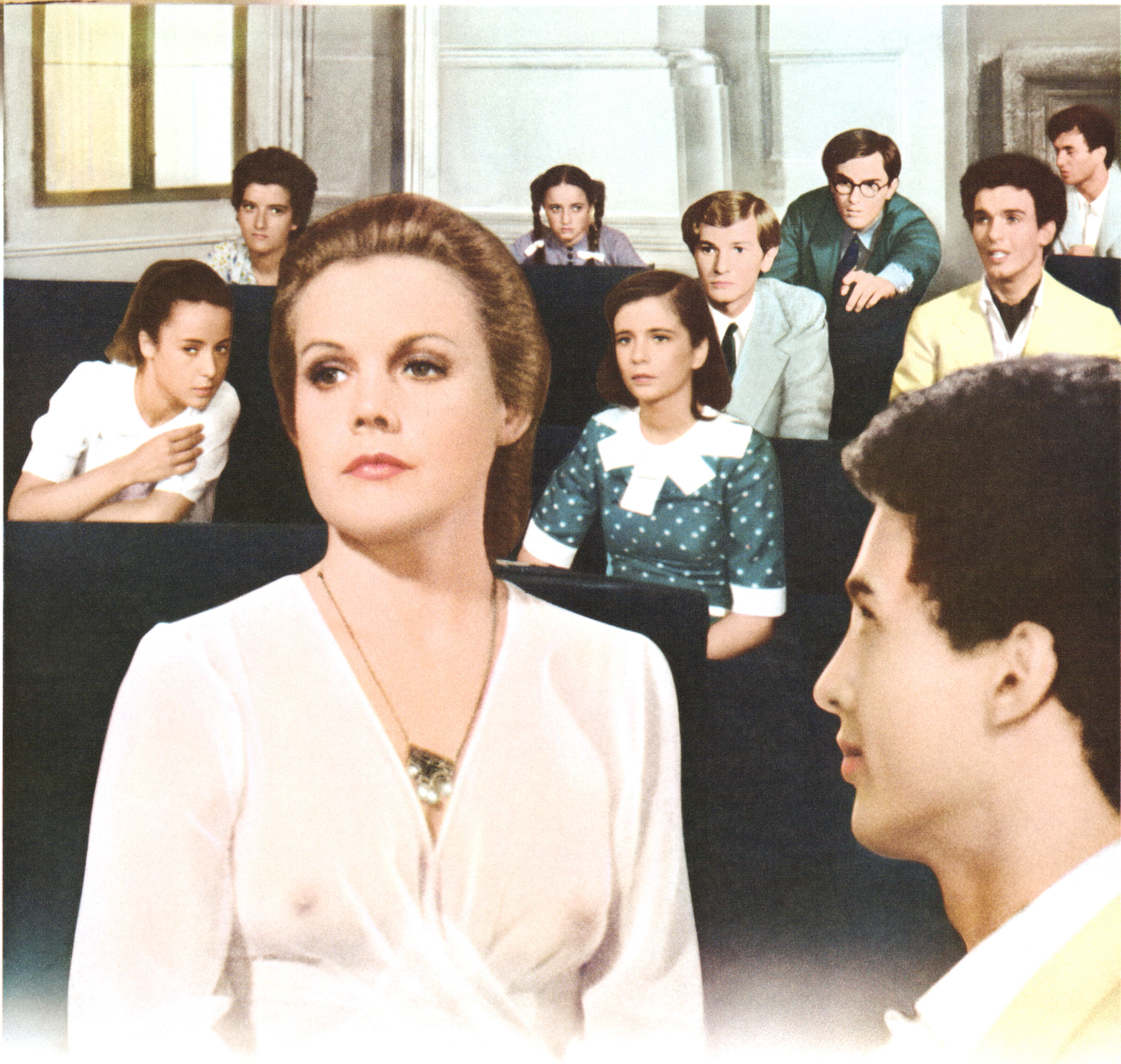


僕の初めての異性は——
匂いたつ肌も美しい年上の女教師



LEZIONI PRIVATE

課外授業

■ 大人の世界への憧れと好奇心に
胸もときめく16才の春・夏を
軽妙なタッチで描く

《カラー作品》イタリア映画

キャロル・ベイカー/ロッサリーノ・チェラマーレ
レオポルド・トリエステ/レオノーラ・ファニ

■ 製作エンゾ・ドリア ■ 監督ビットリオ・デ・システィ
■ 脚本ビットリオ・デ・システィ/パオロ・ブリゲッティ ■ 音楽フランコ・ミカリッチ





LEZIONI PRIVATE

課外授業

〈カラー作品/イタリア映画〉
東映洋画



解説

性に対する不安と憧れに胸ときめかせる少年の前に現われた美しい年上の女。そのひとに対する思慕が、同じ年頃の少女に淡い嫉妬を与え、彼女の兄にあたる大人びた少年の心に暗い憎しみの影を投げかけることになろうとは……。

《スタッフ》
 製作……………エンゾ・ドリア
 監督……………ピエトロ・デ・システイ
 脚本……………ピエトロ・デ・システイ
 パオロ・ブリゲッティ
 音楽……………フランコ・ミカリッチ

《キャスト》
 フロメンティ先生……………キャロル・ベーカー
 アレッサンドロ……………ロッサリーノ・チェラマーレ
 ガブリエル……………レオポルド・トリエステ
 パオラ……………レオノーラ・ファミ



これは、のどかなイタリアの田舎町を舞台に、この町の音楽学校へ赴任して来た美しいピアノ教師と、彼女にほのかな想いを抱く少年の心のゆらめきや、彼らの心のかよいあい、憎しみを感じて醜い行為に走った哀れな少年の行動などを軽ろやかなタッチで綴った青春の詩である。

主演のピアノ教師を演じているのは、ハリウッド映画出身の美人スター、キャロル・ベーカー。57年『ベビードール』でセンセーショナルに売り出し、58年『大いなる西部』、62年『西部開拓史』、63年『大いなる野望』と話題作に主演。みずみずしいエロティシズムと爽やかな美貌で人気を集めたが、近年はローマに住み、イタリア女優にはないソフトなお色気でイタリア映画に新風を送りこんでいる。彼女の出現に胸ときめかせる少年アレッサンドロを演じるロッサリーノ・チェラマーレと、ガブリエル少年役を演じるレオポルド・トリエステは、新人。

監督ピエトロ・デ・システイは、72年短篇『牝牛のフロリーナ』を撮ってデビューした新鋭で、この『課外授業』が長篇劇映画の第1作にあたる。

音楽のフランコ・ミカリッチは、『空手アマゾネス』、『デアポリカ』など、多くの映画音楽を手がけているベテラン。音楽学校を舞台にしたドラマにふさわしく、チャイコフスキの作曲『ピアノ協奏曲第1番』などピュラーな名曲をふんだんに盛り込みながら、美しいメロデーを書いている。

12月25日(土)より新春ロードショー

西武渋谷店先・公園通り
渋谷ジョイシネマ (462) 2539