

A FILM OF **METEOR**
RONALD NEAME

メテオ

それは宇宙からの警告だった!



4CH STEREO SOUND

シヨーン・コネリ
ナタリー・ウッド
ブライアン・キース
カール・マルデン
マーチン・ランドー
トレバー・ハワード
ジョセフ・キャンパネラ
ヘンリー・フォンダ

製作 サンティ・ハワード
ガブリエル・カッカ
監督 ロナルド・ニーム
音楽 ローレンス・ローゼンタール
脚本 エドモンド・H・ノース
イメージ・テーマ「メテオ」 在特許 著作権 © CBSソニー
原作本 ハラルド出版刊
日本ハラルド映画 



H. Alpi

メテオ襲来!

★ スーパーマンに地球が救えるか!?

地球を救うアイデア大募集

映画「メテオ」は抜群の着想とエキサイティングなストーリーで超娯楽巨編に仕立て上げられ、今秋、我々の眼の前にその全貌をあらわそうとしています。

ところで、これから紹介するのは「メテオ」の序章で、地球がかつてない危機に直面するまでの設定です。このままで地球は壊滅してしまいます。あなたの鋭いイマジネーションで、地球を救うアイデアを教えてください。

メテオ 地球最大の危機とは？

19××年

米・宇宙局は、宇宙の彼方の恐ろしい異変を知った。小惑星群オルフェウスに彗星が衝突、砕け散ったオルフェウスは、巨大な隕石群「メテオ」となって一直線に地球に向かう軌道に乗ったのだ。

先づれともいへば小隕石は、まずシベリアに、そしてアルプス、香港沖に激突する。アルプスでは村ひとつが消失し、香港は津波に呑みこまれる。

次の隕石はニューヨークを直撃、この大都市を壊滅させた。だが、それらの隕石はまだ小物にすぎなかったのだ。その後、直径8キロ、5千トンというとてもない巨大メテオが続いているのだ。それがともに地球にぶつかれば、大西洋の面積と同じ穴があき、深々とえぐられたクレイター（爆裂孔）から空中高く吹き上げられた土砂は全地球を厚く覆って太陽光をさえぎり、地上に氷河期をもたらすだろうという。

まさに地球最大の危機。そして残された時間はわずか。人類の英知がためられる時。地球を救うにはどのような手段、方法があるのか。

さあ、地球を救う方法をあなたが考えて下さい。(アイデアは映画の結末と別で結構)

応募方法要項

◆応募方法

官製ハガキに地球の危機を救うアイデアと住所、氏名、年令、職業、電話番号を記載の上、御応募下さい。アイデアの数とその字数、そして応募ハガキの枚数に制限はありません。

◆応募資格

どなたでも御応募できます。

◆送り先

〒100千代田区内幸町2-1-1
飯野ビル内郵便局留「メテオ」
アイデア係

◆審査基準

文章の巧拙より、ユニークさ、奇抜さ、新鮮さを基準にします。

◆審査員

手塚治虫氏(漫画家) 真鍋博氏
(イラストレーター) 田中光二氏(作家)

◆メ

切 昭和54年9月17日(月)消印有効

◆発

表 10月掲載予定の全国主要新聞「メテオ」広告誌上にて。努力賞は試写状もしくは劇場招待券の発送をもって発表にかえさせていただきます。

◆賞

品 ◆最優秀アイデア賞へアでニューヨーク旅行へ御招待(日本交通公社ルック提供)

◆佳作賞 10名 デラックス天体望遠鏡 ヘビクセン・シグナス-6M型

◆努力賞 10,000名

「メテオ」完成披露試写会もしくは劇場に御招待。

ロナルド・ニューム監督作品
(テクニカラー)パナビジョン・4CHステレオサウンド

メテオ

アメリカ・サンティ・ハワードプロ超大作
METEOR・日本ヘラルド映画



秋から冬へ。詩情豊かなヨーロッパ。

交通公社の

ヨーロッパ 欧羅巴紀行

おトクな13コース 勢揃い

- *パリ 8日間.....241,000円より
- *パリとジュネーブ8日間.....262,000円より
- *三つの街(ロンドン・パリ・ローマ).....288,000円より
- *三つの街(エーゲ海とパリ).....288,000円より

日本交通公社

運輸大臣登録一般旅行業第64号
日本旅行業協会会員