

PAPER TICER

カラー作品/イギリス映画 東宝東和提供



●愛と勇気を賭けた ビッグ・アドベンチャー!

世界的ブームを盛りあげるアドベンチャー 映画の頂点として喝釆を浴びる待望の巨篇。 今なお不滅の輝きを放つ大作「戦場にかける 橋」を世に送ったイギリス映画界が、国際的 規模のなかで製作した話題作である。ストー リーは、政情不安な東南アジアを舞台として、 日本大使の子息に襲いかかったテロリスト集 団の誘拐事件を追って展開、懸命に脱出をは かる大使の息子と、必死の救出作戦に取組む 大使ほか政府側の動きを、交互に追いながら、 その壮大なアクションと併せて、人間の誇り と勇気と限りない愛の勝利を描きあげるもの。 死の危機にさらされた一人の少年とその家庭 教師が、いかに恐怖と斗い、いかに勇気をふ るい起して、見知らぬゲリラ・グループに囲 まれた山岳地帯から脱出するか!?スリリング な見せ場のみにとどまらない、この大きな人 間愛のテーマによって「英王室選定映画」と なったこの作品は、新しいファミリー・ピク チュアとしての価値も充分そなえた感動篇で ある。

●国際的スケールでつらぬく 感動のスペクタクル!

映画の舞台になるのは東南アジアだが、そ こに集まってドラマを盛りあげるのは、イギ リス人、日本人、ドイツ人、東南アジアと 多彩。従って配役陣も、日本からは世界の人 ター三船敏郎、期待の子役スター安藤一人 ビッド・ニブン、ドイツからは「シベー ビッド・ニブン、ドイツからは「シベー の領技派ハーディ・クリューが の日曜 最素メンバーが結集、ドラマチと の全面協力を得て、首都クアラルンプール シット の全面協力を得て、首都クアラルンを行い は、マレーシャ政に 3ヶ月間に及ぶ大規模ロケーションを行い 追力に満ちた画面でくりに成功、製作に当た 追力には、すべて国際的スケールで一貫してい る。

●監督は「史上最大の作戦」の 名匠ケン・アナキン

壮大にひろがるアクション・アドベンチャーと、人間愛のドラマを終始一貫、見事に結合させるために、数多くの監督候補の中から選ばれたのはイギリスの名匠ケン・アナキン。その手堅い演出力、大型映画に見せる才気は、すでに戦争ドラマの最高傑作といわれる「史上最大の作戦」で定評のあるところ。この作品でも多彩な国際スターを駆使して、スペクタクル・シーンに、アクション・シーンに、感動的な愛と勇気のドラマ・シーンに、その持てる才能をフルに発揮、稀れに見る大スケール・インターナショナル・シネマをつくりあげた。



英王室選定映画

優秀映画鑑賞会推薦

●新しい世界のアイドルー 安藤一人少年

この映画の主役ともいうべき日本大使の子 息、弘一を演じているのが安藤一人。監督のケ ン・アナキンとプロデューサーのユアン・ロ イドが、アメリカ各地からヨーロッパ各国、 そして東京へと、実に世界16ヶ国を捜し回り 延べ1,100人の候補者の中から抜擢したという だけあって、この弘一少年の役にはイメージ ぴったり。選ばれた安藤一人少年は、直ちに 英語のレッスンに入って、それも週5日、朝 の9時から6時まで、3ヶ月に及ぶという特 訓に耐え、スクリーンでご覧になるような美 しい英語を完全にマスターした。映画の中で つねに行動を共にするデビッド・ニブンと の演技の応酬も堂に入ったもの。思いがけな い危機に襲われ、テロリスト・グループに誘 拐された幼ない少年が、その純粋な精神と、 父への尊敬から生まれた勇気で、決死の脱出 を企て、はじめて訪れた《男》の旅立ちを全 うするという役柄を見事に演じ切った。今や 輝やかしい未来を約束された国際スターへ、 一歩一歩しっかりと歩みはじめた世界の新し いアイドル、それが一人少年と言えよう。

●胸をゆさぶる主題歌が 世界的大ヒット/

堂々たるビッグ・アドベンチャーの感動を 盛りあげているのは、レイ・コニフ・シンガ ーズが歌う素晴らしい主題歌。アメリカでは、 ビートルズのない家庭はあっても、レイ・コ ニフのレコードのない家庭はないと言われる ほどの人気コーラス・グループであるコニフ・ シンガーズは、昨年6月に初来日して、日本 のポップス・ファンの喝釆を浴びたのは記憶 に新しい。大画面のバックに流れる壮麗なメ ロディと秀れたフレーズが、少年と大人たち の間にかけられた愛と勇気の物語の比類ない 美しさを、効果的に謳いあげている。

