

コズミック・ゴースト

驚異の新4ch立体音響方式
VISURAMA
 スクリーンめがけて銀球が飛びかう恐怖のビジュラム体験

心霊現象の正体

少年は夢の中で死んだ。誰も体験しえなかった異次元の闇の底へと...



その日、少年は夢の中へ沈んでいった。誰も体験しえなかった 異次元 の闇の底へと...

監督・脚本 トム・コスカレリー ● 音楽 ジョー・ロレンツォ ● チェルシー・コルソ ● 特殊効果 ホール・ヘッハーマン ● 音楽フレッド・マイロー (サントラ監) セフ・シース ● マイケル・ホルトウィン ● ヒル・ゾーンヘリー ● レシー・ハニスター
 第7回 アボリアス国際恐怖映画祭・審査員特別賞受賞 ● PHANTASM ● 原作 ニ見書房刊 ● カラー作品、アメリカ映画、東宝東和提供

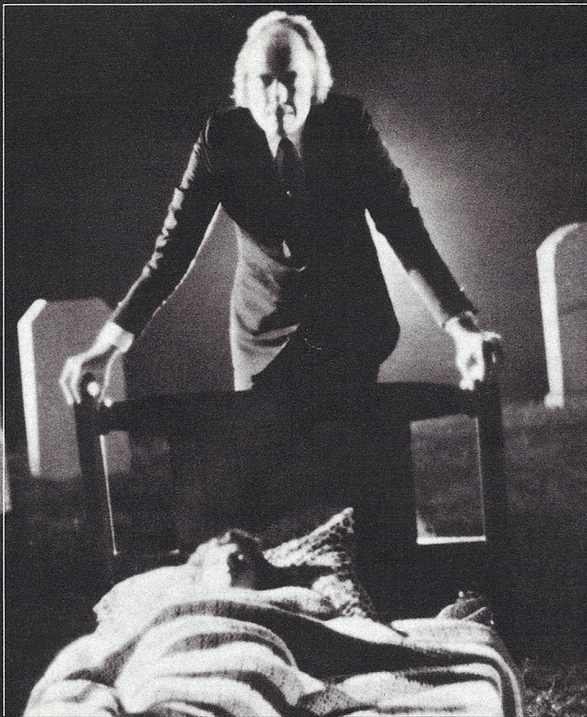
●11月3日(祝)より恐怖のロードショー!

*特別ご観賞券を下記の劇場で好評・前売中!
 一般 ¥1000 (当日 ¥1300) 学生 ¥900 (当日 ¥1100)

阪急三番街 阪急プラザ劇場 (372) 1071

阪急うめだ北 三番街シネマ3 (371) 0532

なんば高島屋前 南街劇場 (641) 8531



「ボーイズ・ボーイズ」から1年—— コスカレリーは何を仕掛けたのか？

あの「ボーイズ・ボーイズ」の大ヒットにより、世界的な評価を受けたドン・コスカレリー監督。その才気を存分に発揮して、まったく異った映像感覚に挑んだ最新作の登場だ。

「エイリアン」に迫る全米第2位という大ヒットの話題とともにやって来た、かつてない映像による映像を超えた”ニュー・ホラー映画”である。

主演の少年マイクには、やはり「ボーイズ・ボーイズ」でスケボーの名手ダグを演じたマイケル・ボールドウィン。異常なほど鋭敏な感受性のゆえに、思いがけない恐怖に引きずり込まれる孤独な少年の熱演は、別人のようだ。また、音響効果、特殊効果に第一線のスタッフを起用、観る者をギリギリと絞めあげる連続映像ショックを生み出している。

驚異の新視聴体験装置 《ビジュラマ》

この「ファンタズム」によって一躍アメリカで注目されているのが《ビジュラマ》だ。人間の五感に突きささるようなハイスピードの戦慄波で、かつてない〈恐怖空間〉を創造した。単なる4チャンネル立体音響のみで恐怖心をあおって来たこれまでのショック映画を超えて、いまなおアメリカの劇場で反響を呼んでいる。スクリーンを飛びかう銀の球面剣は、その二次元的平面を超えて観る者の側へと飛び出してくる。—たび劇場に入り込んだら、最後まで出られない状態にまで、まるで360度回転のジェット・コースターのようにあなたを陥れるにちがいない。そればかりでなく“めまい”を覚えるほどの刺激を放つ物体が、闇について動き回る……それは一体？

これが80年代の恐怖マシーン！

モーニングサイドに

何が起きたのか?!

妖気ただようモーニングサイド霊園。マイクは、兄ジョディが参列している葬儀を小高い丘から見ていた。参列者が去った後、マイクは異常に背の高い男が棺を軽々と持ちあげて消え去るのを目撃した。びっくりしてそのことを兄に告げるが、兄はとり合おうともしない。そこでマイクは霊園に潜入することを決意した。暗く迷路のような霊廟……。突如、もの凄い唸り声をあげて飛んできたのは狂ったようなシルバー・スフィア（銀の球面剣）だ！

これが現実なのか?!

人間に喰いつき、すべての血を取ってしまう生きもののようなシルバー・スフィア。そして再び、あのトールマンが迫って来た。無我夢中で振り回したナイフで、マイクはトールマンの指を切り落とした。噴き出す黄色い血。マイクは指をつかむと必死に家に逃げ帰った。もう誰も疑う者はいない。遂にジョディも軍用拳銃を携えてモーニングサイドへと向った。正体不明の小人の群れの襲撃や無人自動車の暴走……。もう逃げることはできない！

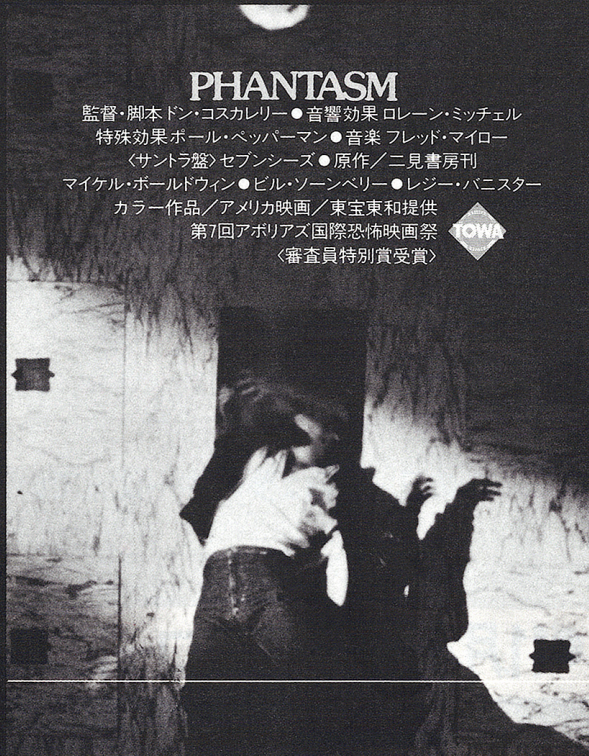
誰も体験しえなかった

〈異次元〉の世界! /

霊廟の中のある部屋。異様な明るさの中に奇怪な音叉が唸る。マイクは魅入られたように手を差し入れた。と突然その中に吸い込まれ、間髪を容れずに救われた。恐ろしい一瞬だった。そこは誰もが体験しえなかった〈異次元〉の世界なのだ。すべてのカギは、あのトールマンが握っている。逃げることができなければ、打って出るしかない。ついにマイクとジョディは、果敢にもトールマンに挑んでいった。

PHANTASM

監督・脚本ドン・コスカレリー ● 音響効果 ロレーン・ミッチェル
特殊効果 ボール・ベッパーマン ● 音楽 フレッド・マイロー
《サントラ盤》セブンシーズ ● 原作/二見書房刊
マイケル・ボールドウィン ● ビル・ソーンベリー ● レジー・バニスター
カラー作品/アメリカ映画/東宝東和提供
第7回アポリアス国際恐怖映画祭
〈審査員特別賞受賞〉



VISURAMA

驚異の新4ch立体音響方式

VISURAMA

スクリーンめがけて銀球が飛びかう恐怖のビジュラマ体験

すでにN.Y.は、恐怖の色に塗りつぶされた。

ニューヨークに日本全土が狙われている！

ニューヨーク

スタジアム

全米の劇場を巨大なホラー・スタジアムと化して大ヒット！いま、まったく新しいシヨックに

今秋

戦慄のロードショー！

ホラー・スタジアム

シノマ1 (971)

1946

全米で大ヒット!

「エイリアン」に接近!

去る3月28日より、カリフォルニア州を皮切りに公開されるや、僅か11館で早くも全米第16位にランクされた。その爆発的ヒットは拡大公開とともに、ついに『エイリアン』に

次ぐ全米第2位を記録。特にニューヨーク市のマレイ・ヒル、ステイトIIの両劇場で今年に入って公開された「ボセイドン・アドベンチャー2」「チャイナ・シンδροーム」で、

1週目興収8,900ドル、15,233ドルに対し、「ファントム」は11,451ドル、58,280ドルという勢いである。——確かにアメリカは、恐怖の色に塗りつぶされたと言っている!

「エイリアン」が宇宙での恐怖ならば、この「ファントム」は地上異次元のシヨックを描いて、アメリカを恐慌状態に陥れたと言えよう。アメリカ映画規準評価委員会はR指定(17才未満は保護者同伴)、全米カンリック協議会はCondemned(救い難い)とそれぞれ

評価した。にもかかわらず、結果は爆発的なヒットとなり、バラエティ紙では「監督の映画的な天分に喩る。新方式で映画の概念を打ち砕いた優れた一篇である」と評している。

たたみかけるシヨックと恐怖に追いつめられた緊迫感に、最後まで誰もが席を立つことができないであろう。この、映画を超えた映画に、いま全世界が注目している。

うごき始めたら、最後まで降りられませんか。

鬼オドン・コスカレリーは 驚異の新視聴体験装置 何を仕掛けたのか? 《ビジュラマ劇場方式》!

アメリカの現代っ子たちの素顔をさわやかに描いて絶賛を浴びた「ボーイズ・ボーイズ」のドン・コスカレリー監督。25才という若いしいエネルギーをぶつけて『恐怖にすっかり慣れてしまった客でさえ、度胆を抜くような悪夢を作る』と宣言。前作とは180度異なったテーマに挑んだ。

息をのむ映像とシヨックを連ね、超恐怖空間を創出した卓抜な手腕もさることながら、一方『恐怖は現実には根をおろしてなければならぬ』という精神も貫いている。一体この映画で、コスカレリー監督は何を企んでいるのか!?

この「ファントム」によって、一躍アメリカで注目を集めているのが《ビジュラマ劇場方式》だ。それは、かつてないく恐怖空間の創造……視聴覚から感覚へ——人間の五感に突き刺さるようなハイスピードの戦慄波(キユービック・サウンド)。そして今まで劇場では考えられなかった、まったく新しい試みがある。

あなたを待ち構えている。——再び劇場に入り込んだら、最後まで出られない状態にまで、まるで360度回転のジェット・コースターのように観る者を陥れる。この秋劇場は、誰もが想像し得なかった巨大なホラー・スタジオになる。

監督・脚本 ドン・コスカレリー ● 音響効果 ローレン・ミッチェル/ジーン・コロノ ● 特殊効果 ポール・ペッツァー/マン・セントラヴィン ● マイク・ポールドウィン ● ビル・ソーンベリー ● 第7回 アボリアズ国際恐怖映画祭・審査員特別賞受賞 ● カラー作品/アメリカ映画/東宝東和提供



VARIETY 50 Top-Grossing Films

TITLE	DISTR	THIS WEEK		LAST WEEK	
		\$	RANK	\$	RANK
ALIEN	FOX	1,965,402	1	2,327,321	1
PHANTASM	AVE	1,030,000	2	31,050	43
MANHATTAN	UA	903,540	3	1,265,154	2
LOVE AT FIRST BITE	AIP	842,910	4	986,362	4
GREASE	PAR	721,142	5	1,044,433	3
BLAZING SADDLES	WB	708,313	6	314,637	16
PRISONER OF ZENDA	U	510,918	7	687,472	6
THE CHAMP	UA	375,800	8	592,380	8
THE DEER HUNTER	U	369,994	9	436,594	11
DANN OF THE DEAD	UFD	357,366	10	428,525	12
					14
					13

VISURAMA

驚異の新4ch立体音響方式

VISURAMA

スクリーンめがけて銀球が飛びかう恐怖のビジュアル体験

11月3日(祝) 日曜日 ショー1

同時上映 **がんばれ!!
タフ手くん!!**

すでにN.Y.は、恐怖の色に塗りつぶされた。
ニューヨークスタジアムと化して大ヒットノイマ、まったく新しいショックに日本全土が狙われている!

全米の劇場を巨大なホラー・スタジアムと化して大ヒットノイマ、まったく新しいショックに日本全土が狙われている!

一般 1,100円
学生 900円

前売券発売中!

多池・新多池ビル2階 ☎731-4300

今池劇場