

スタートレック

STAR TREK
THE MOTION PICTURE™

RTK

今こそ 人類の冒険が始まる

ウィリアム・シャトナー/レナード・ニモイ/ディフォレスト・ケリー/パシス・カンバータ/スティーブン・コリンズ
監督ロバート・ワイズ/製作ジーン・ロッデンベリー/音楽ジェリー・ゴールドスミス (サントラ盤CBSソニー)

●カラー作品● パラマウント映画



CIC配給



RECORDED IN
DOLBY STEREO
ドルビー・ステレオ

STAR TREK
THE MOTION PICTURE
パラマウント映画
CIC配給

スタートレック

◆スタッフ◆

監督……………ロバート・ワイズ
製作……………ジーン・ロッデンベリー
本……………ハロルド・リビングストン
脚……………ジェリー・ゴールドスミス
音……………ダグラス・トラムブル
特……………ジョン・ダイクストラ
……………ロバート・エイブル

◆キャスト◆

カーク艦長……………ウィリアム・シャトナー
ミスター・スボック……………レナード・ニモイ
ドクター・マッコイ……………ディフォレスト・ケリー
アイリア航法士……………バーシス・カンバータ
デッカー中佐(副長)……………スティーブン・コリンズ

▲製作費空前の巨費!

過去のあらゆる映画の製作費を打破り(従来はフレンチ・コネクションの4000万ドルでした)映画製作史上No.1にランクされたこの文字通り空前の超大作のその製作費のほとんどは、どんなSF作品もおよばない精巧な特撮に投入されました。特撮はSFの生命といっても過言ではありません。より精密に、より異和感を無くす為にはこれだけのお金が必要なのでした。

▲特撮の神様3人が協力!

その巨額な製作費を生かすも殺すも特撮陣のアイディアにかかっています。慎重な人選の結果、現在世界中を見回しても次の3人こそが、この巨費を任せられる最良の頭脳という結論がえられたのでした。それは「2001年宇宙の旅」のダグラス・トラムブル、「スター・ウォーズ」のジョン・タイクストラ。そしてアメリカのTV・CFF界で抜きでた特撮技術を持つ男として有名なロバート・エイブルだったのです。それぞれが既にこの世界で特撮の「神様」と尊敬されているビッグ3なのです。彼らが一本の映画の為に結びついたのです。これは奇蹟的な出来事でした。ここに映画「スタートレック」の特撮は、その新鮮さ、その高度なテクニックによって完全に他のSF作品を二歩も三歩も抜き去ったのでした。

▲アメリカ公開で新記録となる大ヒット!!

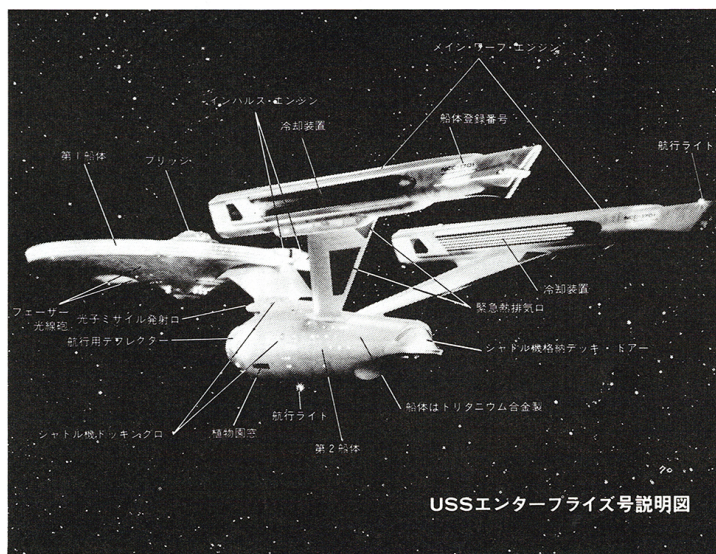
アイディアにお金を惜しまないプロデューサーの方針で作品の鍵を握る特撮に十二分な効果を上げうる事が出来た映画「スタートレック」は昨年12月7日全米にて公開されるや初日より3日間の興行収入でも史上1位にあたる大ヒットを記録したのです。

▲丸坊主の美女バーシス・カンバータは元ミス・ユニバース!

時は23世紀、地球人以外に銀河系に点在する幾多の惑星で形成される宇宙連邦の中の一つの星、テルタ星人は身体的特徴として髪の毛が無いのです。この星の女性も例外ではありません。女性としては相当勇気の必要なこの大役にカンバータは挑みました。16才の時ミス・インド代表としてミス・ユニバースに出場した経歴を持っています。

▲銀河を超えるUSSエンタープライズ号

この映画の最大の話題は何んといつても宇宙艦隊で最新最強の装備を誇る宇宙船エンタープライズ号の登場です。ワープ航法により光速をはるかに超えるスピードで宇宙を突っ走ります。まさに宇宙に浮かぶ美しい都市という形容がピッタリなのです。



USSエンタープライズ号説明図

★「スタートレック」とはどいつ意味なのでしょう。それは英語で「星の旅」なのです。
★「トレック」とは「自分の力で困難を切り開いてゆく旅」のことです。
★また「エンタープライズ」の意味は「冒険する心」ということなのです。

7月12日(土)ロードショー!

特別鑑賞券 ¥1,200
(一般 ¥1,500の処)

学生券 ¥1,000
(大・高 ¥1,300
中・学 ¥1,100の処)

絶賛発売中!

東銀座 松竹セントラル (541) 27 14

地下鉄東銀座下車・駐車場完備

上映時間 連日 11:00 1:40 4:20 7:00