

一つ巨人、双頭のワシ、半人半蛇、ガイコツの兵隊、火炎を吐く巨竜！

危機また危機！驚異の大怪獣や  
魔法の世界に挑む  
シンドバッド夢とロマンの大冒険！

監督 オーサン・シュラン  
製作 テヤールズ・ド・シニア  
特殊効果 レイ・ハリーハウゼン

*the 7th Voyage  
of Sinbad*

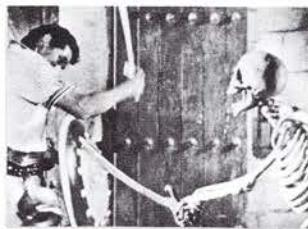
カラー作品  
ダイナマーション

カーヴィン・マシュー  
カスリングラント  
リチャード・アイア  
トーリン・サツチャ

# シンドバッド 7回目の冒険



コロムビア映画



不気味なガイコツの兵隊と人間の死闘



上陸した島には恐ろしい一つ目巨人が…



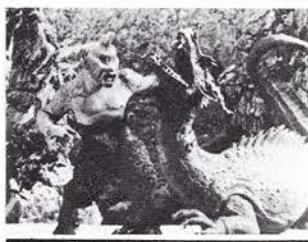
火を吐く巨龍が人間を襲う…



象より大きい双頭のワシのヒナが生まれて…



小人を元の人間に戻す秘薬の行方は?



一つ目巨人と巨龍のもの妻い闘い



ジェット機より早い巨大な双頭のワシの恐怖



魔法にかかる王女は一寸法師に…



魔法のランプの精が助けるのは?



アツと驚く面白さ! 特撮シーン!

天井からぶらさがっていたガイコツが、突然生きもののように動きだし、剣をふるつて攻めかかる。さしものシンバッドもタジタジとなるあざやかな剣さばきは、チヤンバラ・スターも頗負けだ。

また人間の数十倍もあり、馬のひづめをもつた一つ目

魔界のワシ、ガイコツの兵隊、そして、船にはすきあら

ばと目を光らす25人の死刑囚たち…。

魔法のランプや、人間の過去未来をうつすマジック、

ミラーも登場して、ロマンと冒険とスリル、サスペンス

をいっぱいもりこんだこの映画は、ファンタスティック

な魅力で、君を酔わすに違いない。

双頭のワシ、ガイコツの兵隊、そして、船にはすきあら

ばと目を光らす25人の死刑囚たち…。

魔法のランプや、人間の過去未来をうつすマジック、

ミラーも登場して、ロマンと冒険とスリル、サスペンス

をいっぱいもりこんだこの映画は、ファンタスティック

な魅力で、君を酔わすに違いない。

## 楽しい映画がやつてきた!

ロマンスと冒険を全篇にちりばめたアラビアン・ナイ

トの夢幻の世界が、今、君の目の前に…。

「シンバッド黄金の航海」につづいて登場する大スペ

クタクル巨篇がこれだ!

果てしない大海原にはじまるロマンチック・アドベン

チャードは、一つ目の巨人が棲む孤島へ舞台を移し、二転

三転、魔法使いの手にかかり、一寸法師となつた王女を

救うため、バグダッドの王子シンバッドはたちあがる。

冒険につぐ冒険! 行手をさえぎる強敵は火を吐く巨龍、

双頭のワシ、ガイコツの兵隊、そして、船にはすきあら

ばと目を光らす25人の死刑囚たち…。

魔法のランプや、人間の過去未来をうつすマジック、

ミラーも登場して、ロマンと冒険とスリル、サスペンス

をいっぱいもりこんだこの映画は、ファンタスティック

な魅力で、君を酔わすに違いない。

巨人はまるで本物。火を吐く巨龍は実在の恐竜をモデルにした恐しさ。双発のジェット機のような大きさの双頭のワシは、ジュラ紀(1億8千万~1億5千万年前)のデイモルフォドンという怪鳥をアレンジしたもの。さらに上半身が美女で、下半身が蛇の半人半蛇。クネクネと体を動かして、悩ましく踊りながら攻撃してくる姿は思わずゾッとする迫力。

これらの特撮は、レイ・ハリーハウゼンの特技。プロデューサーのチャールズ・H・シニアが開発したダイナメーション方式によるもので、実際に5年の歳月をかけた。アニメーションと俳優を組みあわせ、それが自然な色とかたちで全く異和感を感じさせない迫力と素晴らしさである。撮影中は、30秒おきに温度を計り、色調が狂わないようにするという、気の遠くなるような方法をとつて完成した。とにかく百聞は一見にしかず。面白さ、楽しさ、最高の娯楽映画の代表ともいえるこの「シンバッド7回目の冒険」に、乞う、ご期待!

胸おどる大冒険の連続!

シンバッドの大怪獣たちに挑む

痛快!

シンバッドの

魔界のワシ

魔界のワシ