

「俺たちに明日はない」の興奮から6年！

「ボウイ」愛するキーチの叫び声は
500発の銃弾にかき消された！

●「マッシュ」の鬼才ロバート・アルトマン監督が、斬新な映像感覚で描く鮮烈な衝撃！

ボウイ &

デラックスカラー

キーチ



キース・キャラダイン
シェリー・デュヴァル
ジョン・シュック
バート・レムゼン



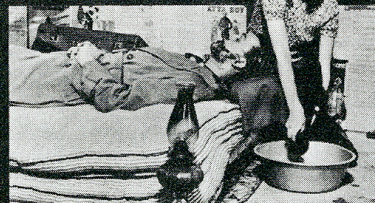
"THIEVES LIKE US"

原作エドワード・マンダースン
監督・脚本ロバート・アルトマン
撮影ジーン・ブーフ
ユナイテッド映画 United Artists

愛とさすらいに彩られた1930年代——銀行襲撃36回—脱獄—逃避行
"ボウイ&キーチよ!"青春をなぜそんなに早く燃焼させる!



ボウイ & キーチ



ユナイト映画
United Artists

＜デラックスカラー＞ "THIEVES LIKE US"

▶ スタッフ ◀

製作.....ジョージ・リットー
".....ジェリー・ピック
原作.....エドワード・マンダースン
監督.....ロバート・アルトマン
脚本.....カールダー・ウィリングラム
".....ジョン・テュクスベリ
".....ロバート・アルトマン

▶ キャスト ◀

ボウイ.....キース・キャラダイン
キーチ.....シェリー・デュヴァル
チエカマウ.....ジョン・シュック
ティダヴ.....バート・レムゼン
マティ.....ルイズ・フレッチャー

☆鬼才アルトマンが描く

「俺たちに明日はない」を凌ぐ鮮烈な青春像。

「追憶」、「ステイキング」と一九三〇年代のアメリカを舞台にした映画が続々と作られブームを巻き起している。

「マッシュ」の鬼才ロバート・アルトマンの新作である「ボウイ&キーチ」(原作エドワード・マンダースン)も30年代のミシシッピを舞台に、若いギャング(ボウイ)とその恋人(キーチ)の果てしない逃亡と美しくも悲しい愛と青春が、斬新な映像美で描かれ、アメリカ不況時代の若者の姿を見事に捉えている。

ニューシネマの代表的な作品「俺たちに明日はない」を凌ぐ作品と言われ、現在アメリカで大ヒット中。

また、今年のカンヌ映画祭にも出品され、素晴らしい映像美と強烈なテーマで満場の人々の喝采を浴びた。

☆有望な新人俳優の登場!! (ボウイ&キーチ)

ボウイを演じるキース・キャラダインは、俳優ジョン・キャラダインの三男、兄弟のデビット、ロバートとも俳優という芸能一家、「北国の帝王」で若いホーボーを演じて、一役脚光を浴びた、この作品でもデリケートな神経を持った若者を見事に演じている。

アメリカでは、「サンダーボルト」のジェフ・ブリッジスについて最も有望視されている。

キーチを演じるシェリー・デュヴァルはファッション・モデル出身の若手女優、美しい肢体の持ち主で、ブルーの大きな瞳がまことに魅力的、あるパーティーでアルトマンの眼にとまり、この作品のキーチ役に抜擢された。

ボウイに悲痛なまでの愛を捧げる女性を見事に演じている。

この二人の演技が、愛とロマンを追い求めて、五〇〇発の銃弾の前にはかなく消えていった青春を盛り上げている。

☆心をうつドラマ展開

30年頃、不況時代のミシシッピ。ボウイ、バウアーズ(キース・キャラダイン)は今チエカマウ(ジョン・シュック)、ティダヴ(バート・レムゼン)と共に刑務所から脱獄してきた。

だが、彼らへの捜査はきびしく、ボウイはチエカラウの親戚の家のガソリン・スタンドを訪ねた。この家にはキーチ(シェリー・デュヴァル)という娘がいた。二人は何か引れるもの感じていた。銀行強盗で、ある程度の金があった彼らは、今度はティダヴの弟の妻であるマティの家へ身を隠した。新聞で騒がれ有名になった彼らは、一時別れることになった。ボウイとチエカマウは車で隠れ家に向う途中、あやまって車をぶつけ人を殺してしまった。チエカマウは怪我をしたボウイをキーチの家にかくまってもらい自分は去っていた。何日か手当をしてもらっているうちにキーチの優しさに彼は心をとられ、一夜を過ごした。そして、二人は深く愛し合う様になっていた。

☆愛するキーチの前で500発の銃弾が。

だが、警察の手が、ボウイとキーチに迫ってきた。二人は必死で逃亡を続けるが、ついにボウイは五〇〇発の銃弾の雨の中で、.....。悲しみをいだき、キーチはあてもない旅に出るのだった。列車のベルが鳴り、人々は陽光に向かって行く。昇り階段への足なみは、キーチにとってあまりにも気だるい。

上映時間 二時間二分

デラックス・カラー

近日ロードショー!

有楽町 スバル座 (212) 2826

国電有楽町駅前有楽町ビル内