

ジャガー ロールス・ロイス ポルシェ ベンツ 最高級車を一挙に爆破!!

殺しに待ったなし!
俺たちにはへ殺るゝの
言葉があれば十分だ!
非情の街を弾圧する
2人の無頼刑事が
繰り広げる
チエイス・アクション!



LIVE LIKE A COP, DIE LIKE A MAN

レイ・ラブロック
マルク・ポレル
レナート・サルバトーレ
アドルフ・チェリ

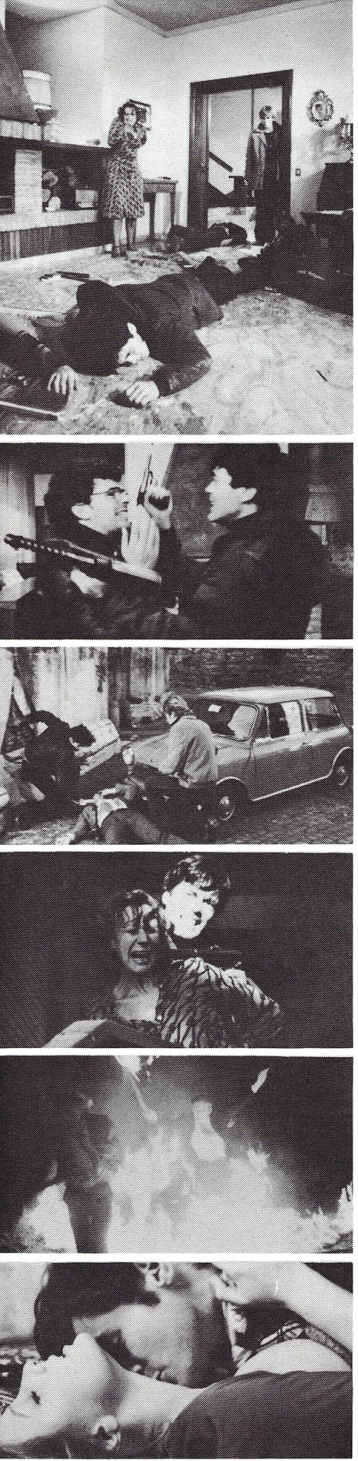
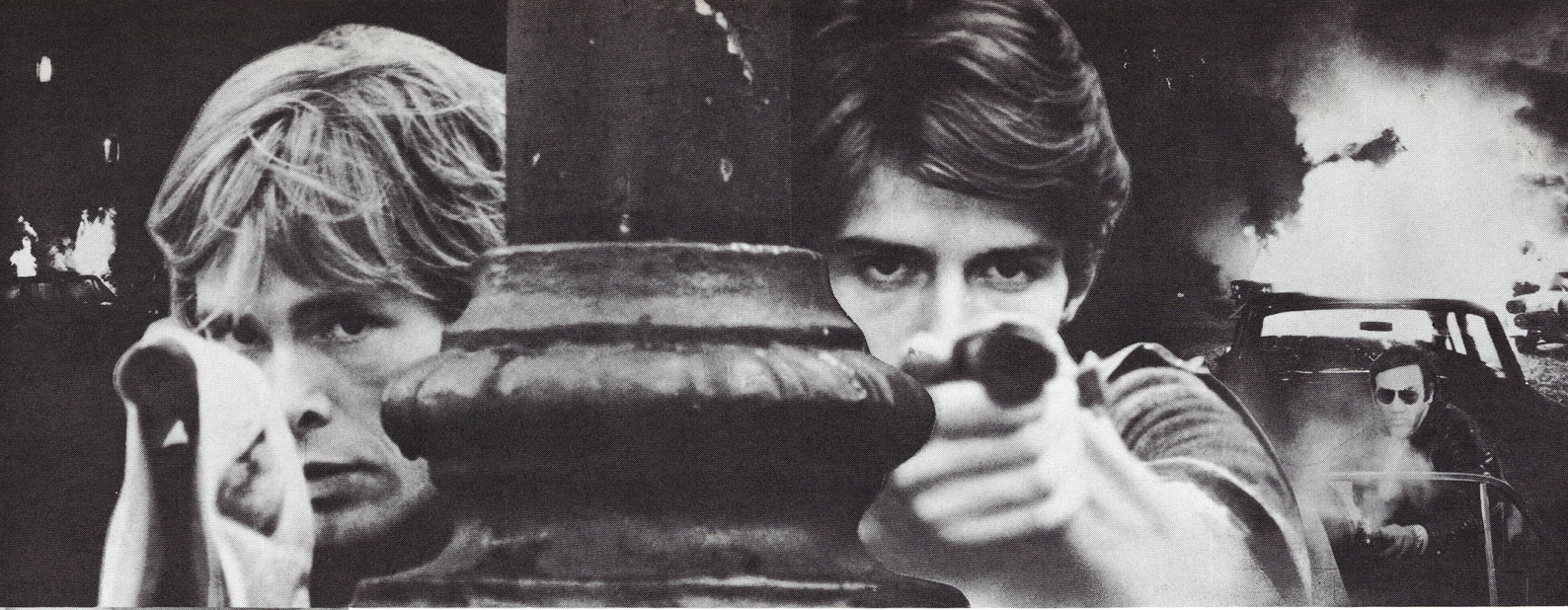
〈カラー〉
イタリア映画

バニッ

製作C.P.C./監督ルジェッロ・デオダート/脚本フェルナンド・ディ・レオ/音楽ウバルド・コンティニエツロ

ジョナルックフィルム





バニシング

★解説

「麻薬」「賭博」「売春」といえば組織暴力団の資金源というのは今更いうまでもないが、これは大都市になればなる程、その緻密さは想像を絶するものがある。大都市ローマも実際に組織暴力団の暗躍する舞台である。この映画は警察の管轄ではあるが極悪犯罪のみを扱う特捜部を描いたもので、物語はその特捜部に所属するジーパンにジャンパー姿の二人の青年刑事が麻薬をはじめ賭博などを牛耳っている組織を破壊するまでのものだが、途中、銀行強盗の五人組をサイレンサーで白昼の市街で殺したり、三人組の男が人妻を人質に家たてこもっているのを手荒い方法で銃殺するなどして、そして最後に目的のシンジケートをダイナマ

★スタッフ★

製作… { アルベルト・マラス
 ヴィンセンツォ・サルヴィアーニ
 監督……………ルジェット・デオダート
 脚本……………フェルナンド・ディ・レオ
 撮影……………グリーモ・マンコリ
 音楽……………ウバルド・コンティニエツロ
 唄……………レイ・ラブロック

★キャスト★

トニー……………レイ・ラブロック
 フレッド……………マルク・ポレル
 バスキーニ……………レナート・サルバトーレ
 部長刑事……………アドルフォ・チェリ
 ノーマ……………シルヴィア・ディオニシ

イトで爆破するまでの話。特にアクションが見ものだ。ポルシエ、ジャガー、ロールス・ロイスと超高級車にガソリンをぶん撒き一度に火を付けて爆破させたり、渋滞した道路で犯人を追う刑事が日本製のオートバイで、車の上を次々に突破して行くところや、オートバイから投げ出された男が宙を舞うように道路にたたきつけられるなど、その凄じい場面の展開は思わず肝を冷やされる。

また、残虐行為も見どころの一つだ。組織を裏切った者に対するリンチで目の玉を指でえぐり取るなど、手錠を掛けた男をカモイにぶる下げ、ボディ、顔面にパンチを浴びせ更にはコウガン目がけて足蹴りを食わせるという具合に徹底的に楽しませてくれる。

出演は「ガラスの部屋」などですでに日本では馴染みの深いレイ・ラブロック、彼はこの映画の主題歌も唄っている。またヨーロッパの女性の間で最も人気のあると評判の高いマルク・ポレルが刑事役に扮して活躍している。他にアドルフォ・チェリ、フランコ・チツチ、レナート・サルバトーレなどイタリア映画でも指折りのスターが二人の影となって出演している。

この映画の撮影中にアクションが激しいあまりケガ人が何人も出たといわれ、実在のローマ警察から自粛を求められたというエピソードもあるほどに、その凄さ激しさがうかがえる。

監督ルジェット・デオダート、脚本フェルナンド・ディ・レオ、音楽ウバルド・コンティニエツロがそれぞれ担当している。

一九七六年度作品、上映時間一時間二十九分

11日(土)ロードショー

* お得な特別観賞券900円(一般1,200円/学生1,000円の処)絶賛発売中!

日劇 丸の内東宝 (211) 6088