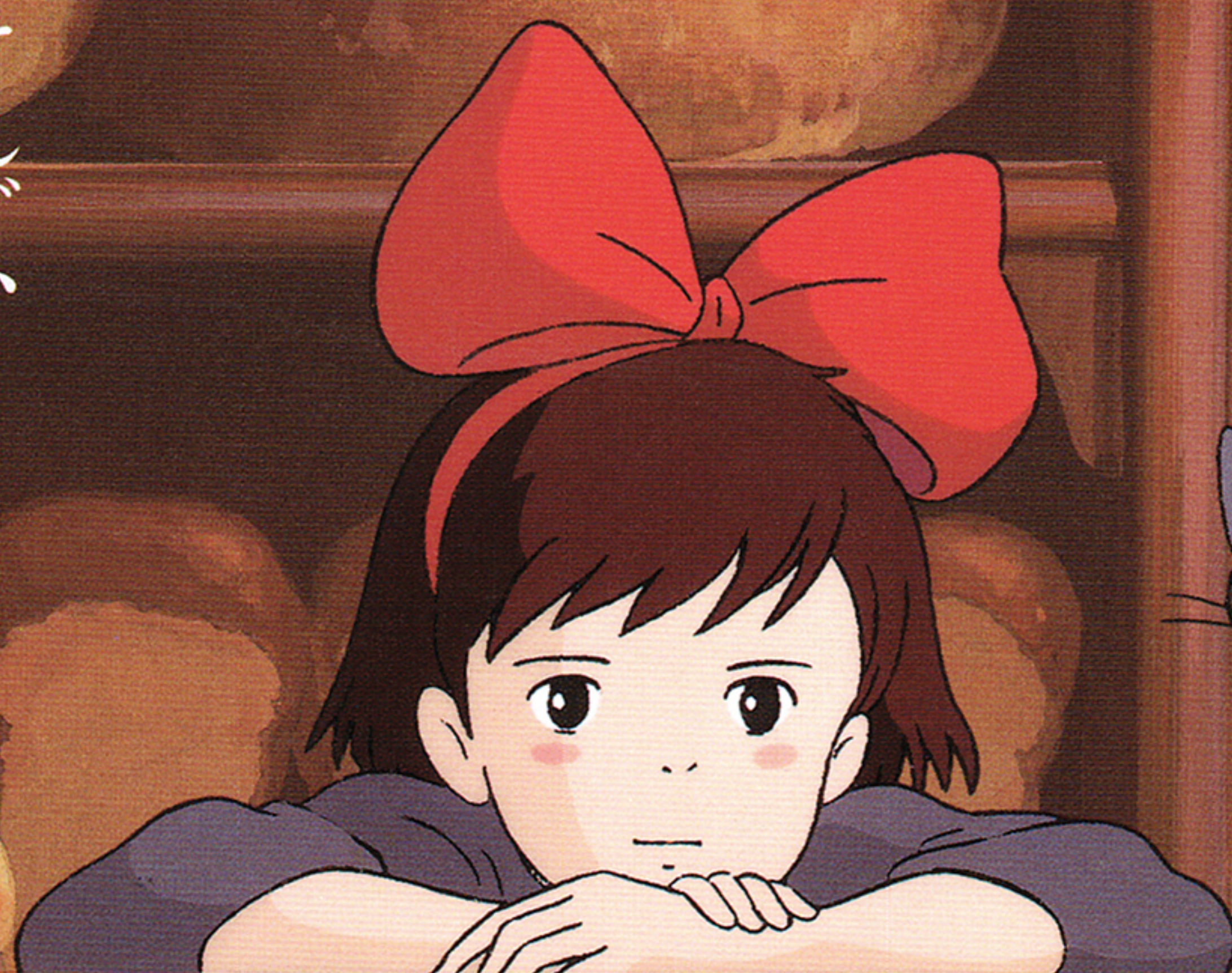


宮崎 駿 監督作品

魔女の宅急便

原作 角野栄子(福音館書店刊) ● 音楽 久石 譲 ● 主題歌(徳間ジャパン)
徳間書店・ヤマト運輸・日本テレビ放送網提携作品 ● 配給 東映

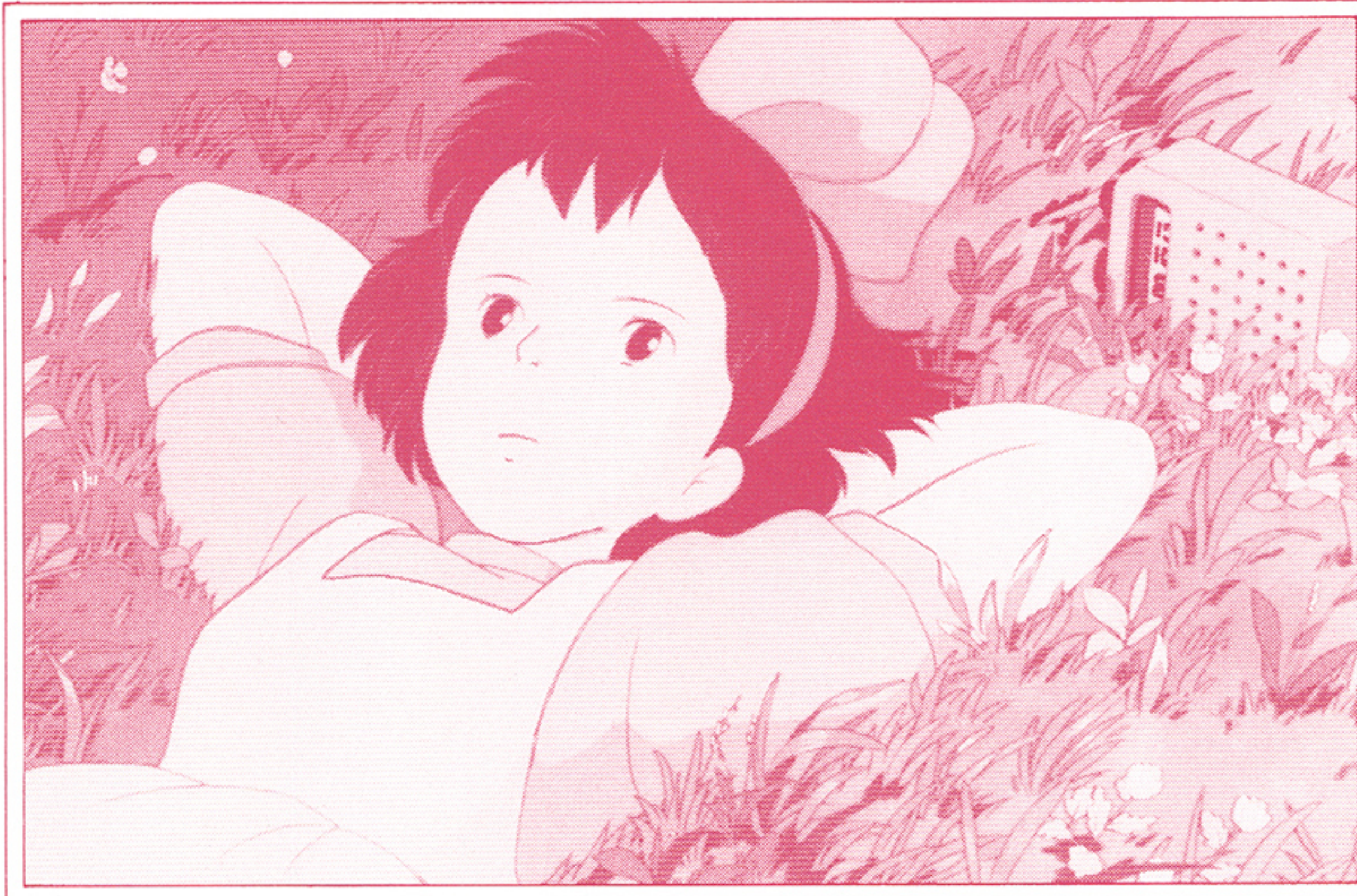
おちこんだりもしたけれど、
私はげんきです。



DOLBY STEREO

一部上映館を除く

魔女の宅急便

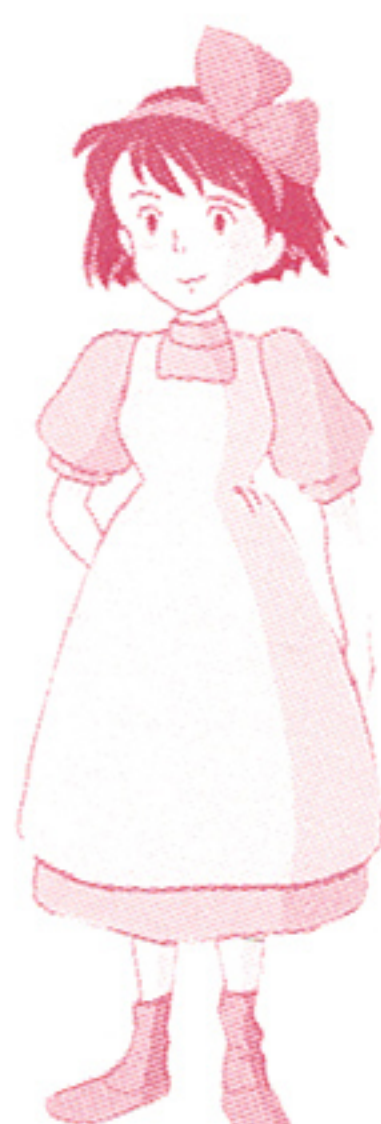


徳間書店・ヤマト運輸・日本テレビ放送網提携作品
製作／徳間康快・都築幹彦・高木盛久
企画／山下辰巳・尾形英夫・瀬藤 祝
原作／角野栄子「魔女の宅急便」(福音館書店刊)より
プロデューサー・脚本・監督／宮崎 駿
制作／原 徹 (スタジオ・ジブリ)
作画／大塚伸治・近藤勝也・近藤喜文
美術／大野広司
音楽／久石 譲
音楽演出／高畑 勲
音楽制作／徳間ジャパン
配給／東映
DOLBY STEREO
一部上映館を除く

この映画での魔法とは
等身大の少女たちの
だれもが持っている
何らかの才能を意味する
限定された力なのです——

宮崎 駿

「風の谷のナウシカ」で自然を、「天空の城ラピュタ」で勇気と冒険を、
「となりのトトロ」で純真な心を描いたアニメ界の巨匠、宮崎駿が、
日本の児童文学界を代表する角野栄子の同名の原作を元に、
プロデューサー、脚本、監督の三役に挑戦する話題のアニメーション超大作です。



♡キキ

魔女のコキリさんと、ふつうの人間
オキノさんとの間に生まれた一人娘。
この物語の主人公で
13歳になったばかり。

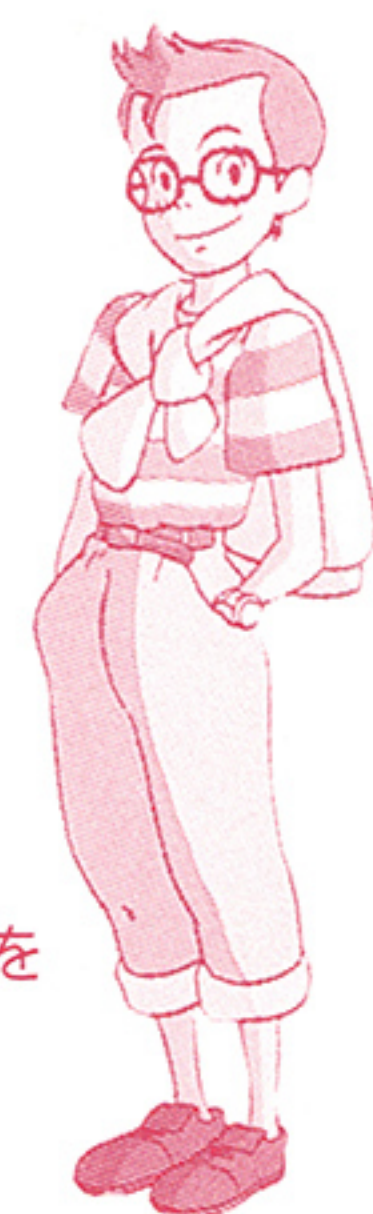
♡ジジ

魔女は、女の子が生まれると、
同じ時期に生まれた黒猫のオスを
さがして一緒に育てるのがしきたり。
と、いうことはジジも13歳?



♡ウルスラ

18歳の画学生
飾らない人柄で男っぽい性格だが
キキのすばらしい相談相手



♡トンボ

飛行クラブに入って「飛ぶ」ことを
夢見ている快活な少年。キキが
住むことになった街で初めて
出会った男の子。

♡おソノさん

パン屋のおかみさん。26歳。
ものわかりがよくて、サバサバ
している。キキの良き理解者。

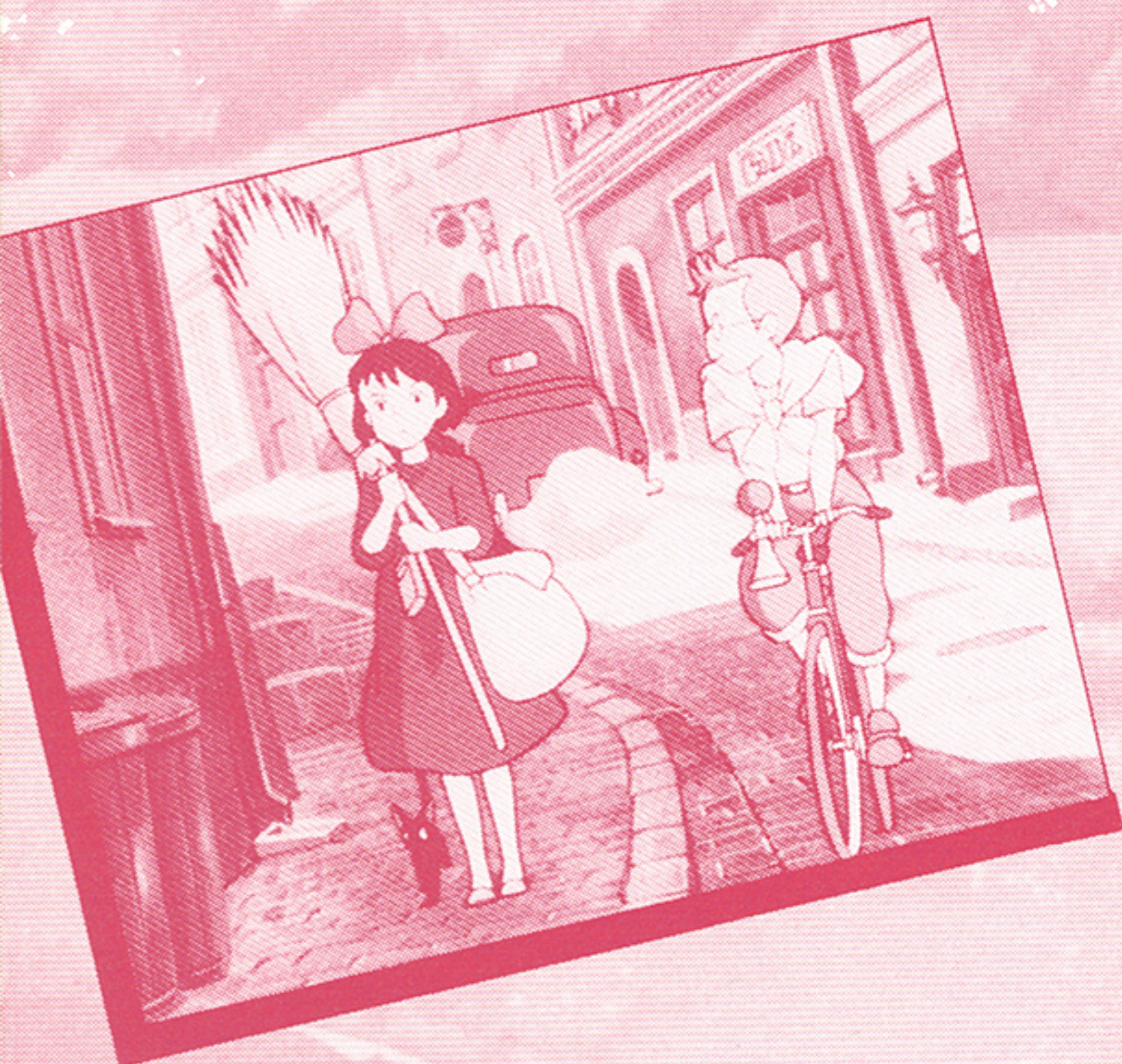


この映画はまた、宮崎駿の一連の作品の魅力である、笑
いと涙とスリルがたっぷり詰めこまれています。主人公の
キキと一緒に行動する黒猫のジジのしぐさは愉快的な笑いを
誘います。例えば、ぬいぐるみに化けたジジが正体を見破
られまいと奮闘努力するシーンや、魔女のキキとだけ言葉
が通じあえるという設定は楽しい限りです。

また、キキがさまざまな危機を乗り越えて成長していく
姿は、見る人に深い感動と共感を呼ぶことでしょう。

そして、何よりもワクワクするのが浮遊シーンです。ほ
うきにまたがって自由に空を飛ぶキキを通して、鳥の目か
ら見た、街や、村や、海の様子が鮮やかに描かれます。見
る人だれもが鳥になり、キキになり、一緒になって空を飛
ぶ映像体験は言葉では表現できない素晴らしさです。その
爽快感とスリルには目を見張ることでしょう。

ラストには、また物凄い仕掛けが待っています。手に汗
握るキキの大活躍となりますが、これは映画を見るまでの
お楽しみ。いずれにしても、この「魔女の宅急便」は歴史
に残る傑作のひとつとなるに違いありません。



7月下旬ロードショー

前売券好評発売中

名駅前・豊田ビル地下 (551)2350

グランド4

駐車場完備4時間まで600円㊥パーキング

名古屋東映会館内 (971)4012

栄東映パラス

地下鉄・市バス(栄)下車スグ P有り