

STAR WARS シリーズ 第2弾!



スター・ウォーズ

THE STAR WARS SAGA CONTINUES



帝国の逆襲

DOLBY STEREO

主演マーク・ハミル/ハリソン・フォード/キャリー・フィッシャー/ピーター・ディー・ウィリアムス/アンソニー・ダニエルズ(C-3PO)

音楽デヴィッド・ヨフ・グロス(デヴィッド・ヨフ・グロス・ミュージック・カンパニー) ビーター・メイヒュー(チュー・バック) フランク・オス(ボーグ)

監督アービン・カーシュナー/製作ゲイリー・カーン/脚本リー・プラケット◆ローレンス・キャスダン/ストーリー◆ジョージ・ルーカス/音楽ジョン・ウィリアムズ

小説化デヴィッド・グロス(徳間書店) サウンドトラック盤レコード及びテープ・カセット・RSOレコード

ビデオ・カセット・レーザーディスク・VHS・LD・作品 20世紀フォックス配給

ドルビー・ステレオ録音 TM TWENTIETH CENTURY-FOX FILM CORP. TM LUCAS FILM, LTD. 1980 ALL RIGHTS RESERVED



STAR WARS シリーズ"第2弾!"



THE STAR WARS SAGA CONTINUES

STAR
THE
EMPIRE
STRIKES BACK

スター・ウォーズ

帝国の逆襲

マーク・ハミル
ハリソン・フォード
キャリー・フィッシャー
ビリー・ディー・ウィリアムス
アンソニー・ダニエルズ (C-3PO)
デヴィッド・ワグネル (ルーク・スカイウォーカー)
ケニー・ベーカー (ハン・ソロ)
ピーター・マイヒュー (チェーバッカ)
フランク・オズ (ヨーダ)

監督アービン・カーシュナー
製作ゲイリー・カーツ
脚本リー・ブラケット
" ローレンス・キャスダン
ストーリー・ジョージ・ルーカス
製作総指揮ジョージ・ルーカス
音楽ジョン・ウィリアムズ
小紋化ドナルド・F・グラッド (徳間書店刊)
サウンドトラック盤レコード及びテープ
(ポリグラム・RSO レコード)

DOLBY STEREO

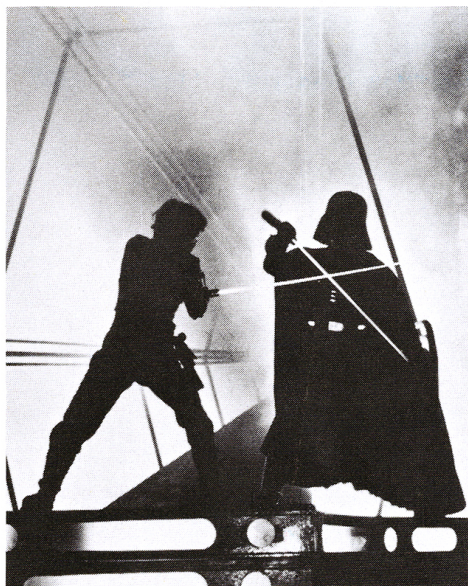
パナビジョン/カラー/ラックフィルム現像所 ルーカス・フィルム・LTD. 作品 20世紀フォックス配給 ドルビー・ステレオ録音 TM TWENTIETH CENTURY-FOX CORP. TM LUCASFILM LTD. 1980 ALL RIGHTS RESERVED

★スタッフ

監督……………アービン・カーシュナー
 製作……………ゲイリー・カーツ
 製作総指揮／ストーリー……………ジョージ・ルーカス
 脚本……………リリー・ブラケット
 ………………ラリー・キャスダン
 小説化……………ドナルド・F・グラット《徳間書店刊》
 撮影……………ピーター・シャッツキー
 音楽……………ジョン・ウィリアムズ
 サウンドトラック・レコードとテープ
 ………………ポリドール・RSOレコード

★キャスト

ルーク・スカイウォーカー……………マーク・ハミル
 ハン・ソロ……………ハリソン・フォード
 レイア・オーガナ姫……………キャリー・フィッシャー
 ロボットC-3PO……………アンソニー・ダンエルズ
 ロボットR2-D2……………ケニー・ベイカー
 ダース・ベイダー……………デブ・ブラウズ
 チューバッカ……………ピーター・メイヒュー
 ランド・カルリシアン男爵……………ビリー・ディー・ウィリアムス
 《上映時間＝2時間4分》



★世界が待ちに待った！史上最大のヒット映画がスクリーン3倍、面白さ10倍でやってくる！

全世界で二億四千七百万ドルという史上最高の配収記録を樹立したスーパー・エンターテインメント映画、待望の続編がやってくる。

今回は前作の三倍にあたる二千五百万ドルの製作費が投入され、知恵とアイデアを凝らして面白さ十倍の一段とパワー・アップされたSF映画史上最高の大作となっている。

ストーリーはジョージ・ルーカスが書き、彼は製作総指揮をとり、編集、特殊効果にもタッチしているが、監督は「アイズ」のアービン・カーシュナーにバトン・タッチしている。

死の星（デス・スター）が爆発し、悪の権化ダース・ベイダーが逃げだしたところで前作は終わったが、ダース・ベイダーと帝国軍は、ルーク、ハン・ソロ、レイア姫たちの居場所をしつこく追及し、ホス（氷の惑星）で戦闘訓練をしている反乱軍を発見。雪と氷に閉ざされた惑星ですさまじい戦闘が展開される。このシーンは雪のノルウェーにロケして撮影されたが、これが「帝国の逆襲」の最初の見せ場である。前作のマーク・ハミル、ハリソン・フォード、キャリー・フィッシャーが再登場。人気者のチューバッカ、ロボットC-3PO、R2-D2も大活躍。ことに愛嬌者のR2-D2は少し改造され五種類の活躍を見せる。その一つは潜水術で、走るときは三本足になったり、別のところから手が出るなど複雑な動きを見せて人間味を加えている。レイア姫のロマンスもあり、スペース・アクションの凄味に、今回は人間的な厚味と深さを加えて、ヒーローな味わいが一段と加わっている。

★どぎも抜く新兵器とキャラクタが続々と新登場！眼もくらむ壮大な宇宙艇の魅惑！

今回は、続々と面白い新兵器とキャラクタが登場してくるのが話題だ。その一部を紹介しよう。ダース・ベイダーの乗るエクゼキューターと呼ばれる宇宙艇は18万個の電球をつけた大都市のスカイラインそっくりの空のマンモス。帝国軍は氷の上を四つ脚で突っ走るAT-A（帝国探知ロボット）などアツと驚く新兵器で反乱軍を追ってくる。

さらにダース・ベイダーは賞金めあての悪漢たちをやって、レーザ・ガン、ロケット・ダートなどを装備した凄腕奴らが続々と登場。ハン・ソロたちとすさまじい宇宙戦争をエキサイティングに宇宙せましと展開する

のである。このハンターには触毛を生やした両棲類を思わせるエイリアンもあり、IG-88という戦闘ロボットもファンを驚ろかせる。

一方、ハン・ソロの乗る宇宙艇ミレニアム・ファルコン号が全貌を見せる。全長60フィート、高さ16フィート、重量40トンという巨大な宇宙艇で、ミレニアム・ファルコン号とダース・ベイダーのエクゼキューターの宇宙での対決が手に汗にぎらせる。雲を背景に戦闘機が飛びかう空中戦は、白いマットを使用して特撮の新技術が開拓されている。

★氷の惑星から舞台は湿地帯の惑星へ！そして雲の惑星へと三転！大スケールで追撃！

ダース・ベイダーによってハン・ソロたちは四散し、ルークは飛行機でホスを脱出し一面、湿地帯の惑星ダゴバに不時着する。ここでルークは深い叡智をたたえたジエダイの騎士の師だったヨーダから霊力（フォース）を習得する。氷の惑星でルークが巨大な白い怪獣ワンパに襲われて傷つき、外科医のロボットたちに助けられるというエピソードも見せ場だ。

ワンパとルークの大格闘に息をのむが、氷の惑星で運用に用いられるラクダのような形をしたトーン・トーンという動物をはじめ星状の洞穴に棲息するマイノックというコモリのような形をした動物など、新キャラクタは、そのアイデアの凄さで驚ろかす。マイノックはスペース・シップの胴体には付着して宇宙艇を悩ませる。

一方、ハン・ソロとレイア姫が逃れたのはベスピン（雲の惑星）——ハン・ソロと姫がルークのためにオトリとなつてダース・ベイダーを迎え撃っていると知ったルークは、急いでベスピンに向い、ここで帝国軍を迎えて、ドラマは大クライマックスに発展する。

ベスピンでは「雲の都市」の行政官、ランド・カルリシアン男爵（ビリー・ホリデイ物語）のビリー・ディー・ウィリアムス）という新人物が登場。男爵はハン・ソロたちを陰から助けるのである。

反乱軍と帝国軍の戦争は、三つの惑星を舞台にして、予想もしない結末へとなだれこんでいく。

前作でアカデミー賞を受けた美術のノーマン・レイノルズ、音楽のジョン・ウィリアムズ、衣裳のジョン・モロ、編集のポール・ハッシュが再び名チームを組み、特撮は「2001年宇宙の旅」「エイリアン」の名手ブライアン・ジョンソンが新しく加わった。かくて世紀のSF超大作は、79年3月5日の撮影開始から一年をかけてみごと完成したのである。

6月28日(土) 特別ロードショー

特別鑑賞券1200円/1000円発売中！

(当日一般1500円の処)

(当日大・高生1300円の処
中・高生1100円の処)

70MM DOLBY STEREO

日

劇 (201)
2111