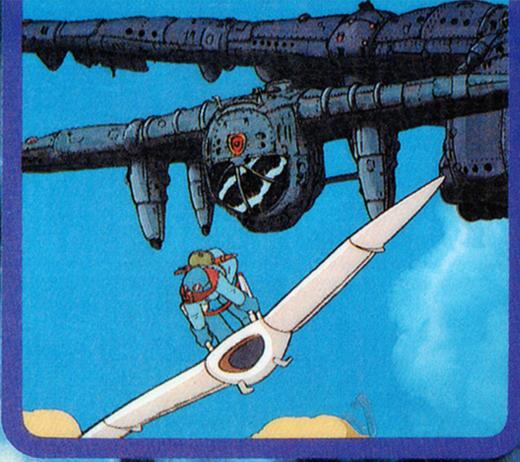


同時上映

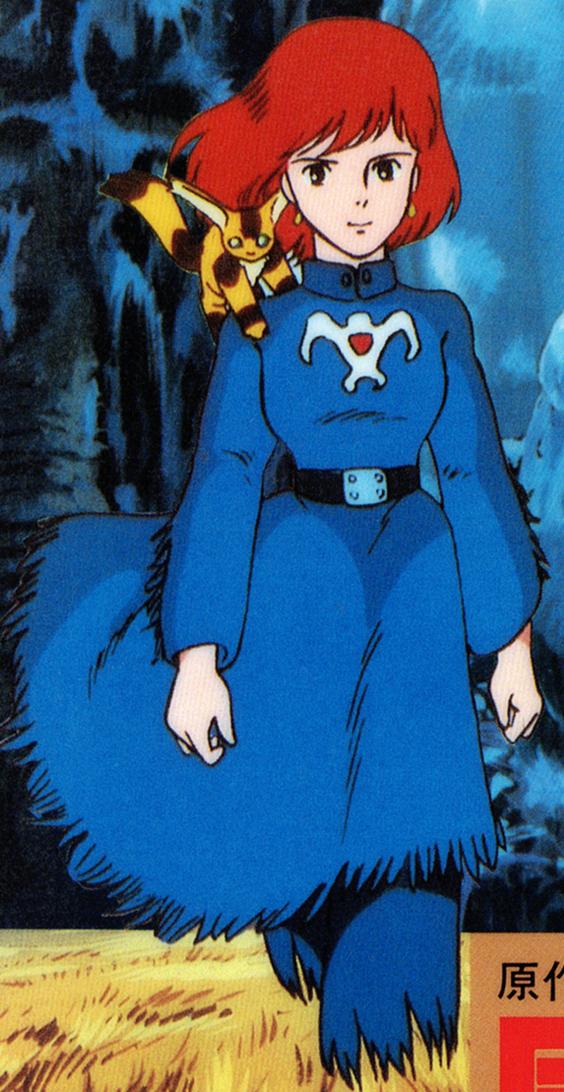
少女の愛が奇跡を呼んだ。



やさしさとロマンにあふれた
感動のパノラマスペクタクル！



追いつ追われつ、抜きつ抜かれつ
大冒険の痛快ドタバタ冒険物語！



原作・脚本・監督 宮崎 駿

風の谷のナウシカ

製作 (株)徳間書店 / (株)博報堂 ◆ 配給 東映(株)

名探偵ホームズ

青い紅玉の巻 / 海底の財宝の巻

宮崎 駿 監督作品
製作 / 東京ムービー新社
協力 / (株)徳間書店
配給 / 東映(株)



NAUSICAA



名探偵ホームズ

青い紅玉の巻/海底の財宝の巻

笑いの連続！全編追っ
かけスリルの面白さ。

ご存じシャーロック・ホームズの探偵物語を大ドラマ仕立てにした、全編追いかけてこのスリルで迫る痛快冒険活劇だ。登場キャラクターを全部犬におきかえ、へたなりクツなんかくそくらの爆笑大作である。

アニメが変わった。

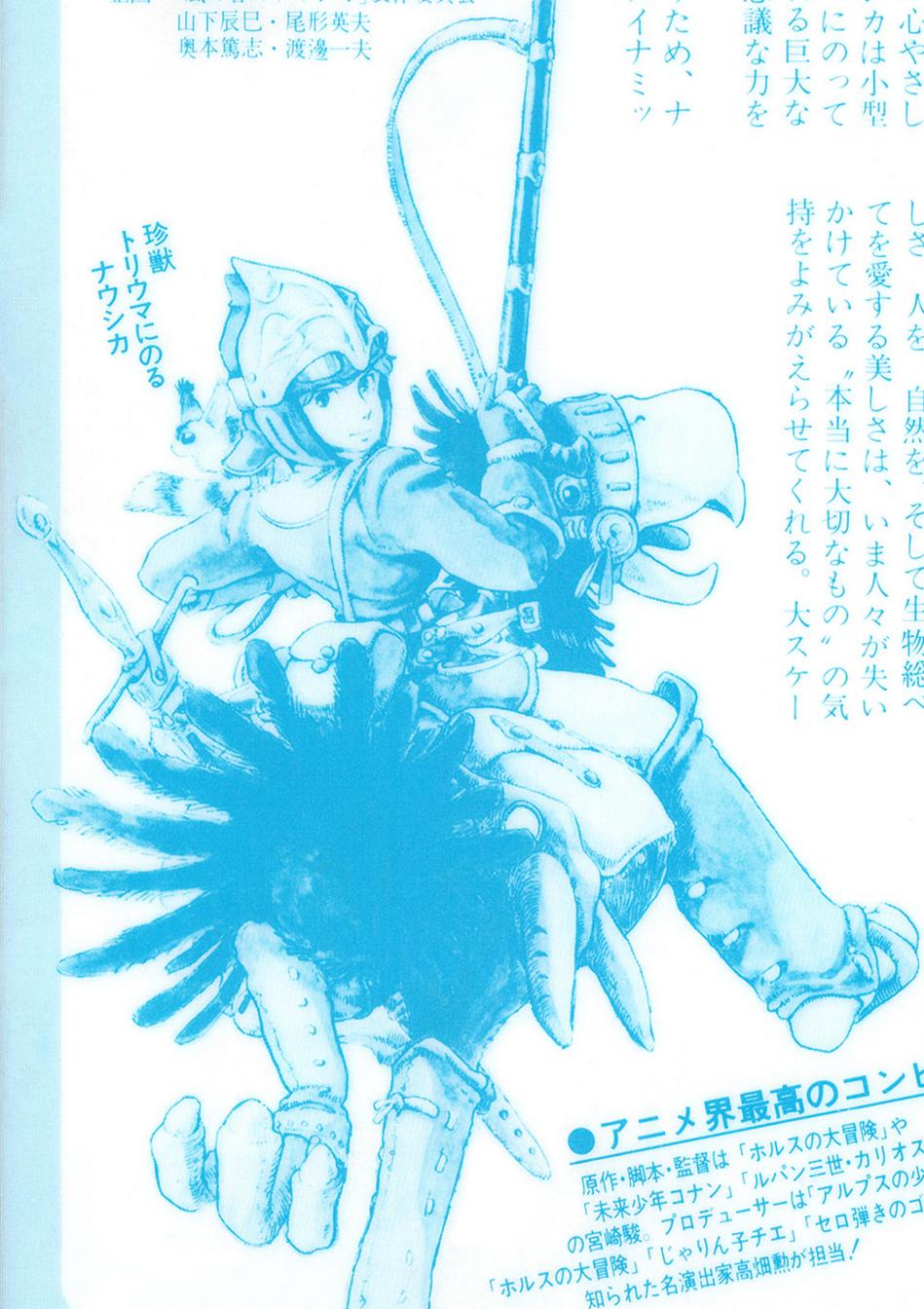
ひところ、ブームを呼んだ宇宙SFアニメから、いま、やさしさを求める時代に。今までのアニメではあきたらないファンにとって、斬新なテーマやアイデアを盛りこんだ見応えのある娯楽作が登場した。それが『風の谷のナウシカ』だ。これを見たら、あなたの人生観とアニメ観が変わる！

血湧き肉躍るダイナミックな冒険未来ドラマ

題名のやさしさにくらべて、中身はずっとダイナミック。今でこそ繁栄し続けているこの地球だが、やがてこの現代文明は愚かな人間たちの争いによって滅び去る。そして、それから千年後、地球は現代人にとって想像しえない姿に変貌していた。巨大な虫類と有毒を出す菌類に覆われた「腐海」に征服された大地。わずかに生き残った人類は、残り少ない資源を争って大争、小国入りまじり戦っていた。そんなさなか、「腐海」のほとりの人口わずか500人の小国「風の谷」に、心やさしい娘ナウシカがいた。ナウシカは小型グライダーのようなメーヴェにのって空を駆けめぐり、人々が恐れる巨大な虫、王蟲と心を通わせる不思議な力を持った少女だった。滅亡の近づいた世界を救うため、ナウシカの愛と勇気と冒険のダイナミックなドラマがはじまる…。

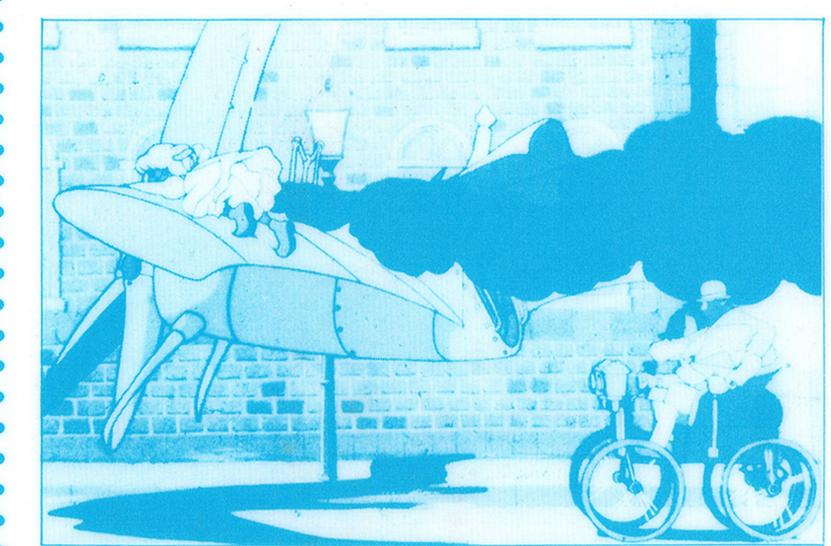
風の谷のナウシカ

徳間書店・博報堂提携作品
製作 徳間康快/近藤道生
企画 「風の谷のナウシカ」製作委員会
山下辰巳・尾形英夫
奥本篤志・渡邊一夫



珍獣 トリウマにのる ナウシカ

欲に目のくらんだ悪漢と名探偵ホームズの痛快極まる一騎打ち。車から、ヒコキ、SL、潜航艇、軍艦などありとあらゆるメカをふんだんに使った追いつ追われつの大千エイズ。はじめから最後まで全部追いかけてこシーンという、大まじめなバカバカしさに徹底した傑作である。おまけに英国大使館から借りた資料にもとづいただけあって、映像のリアルさと迫力はもうたまらない！モブ（群衆）シーンでは、どんなに小さくても一人一人動いているという密度の濃さ。とにかく、全編ウキウキする快テンポとギャグとアクションで、一度見たらゼツタイに二度三度くり返して見たくなることうけあい。この映画を見ても笑わない人がいたら、その人は変人！まさに、娯楽映画の原点なのだ…。

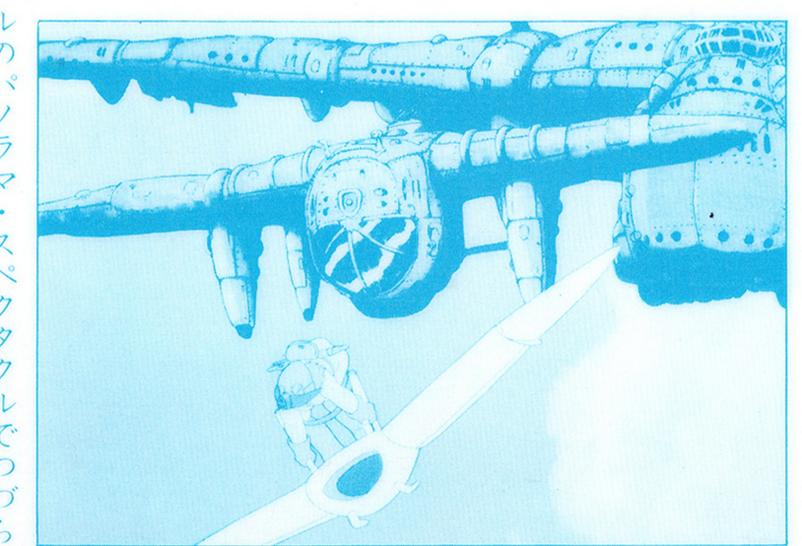


新機軸のメカや空中戦が凄いスペクタクル

鋭角的なメカを見なれた若者たちに逆にアピールしているのが存在感あふれる魅力的なメカ。巨大戦闘機ガンシップ、大馬力と重量感あふれるコルベツトなどが、縦横に飛びかい、激しい大空中戦をくりひろげる。この空中戦の迫力は、今までのアニメにないもので本物と見違えるばかりの迫力だ。そして、人類の究極兵器ともいえるべき巨神兵（バイオテクノロジーが生んだ巨大怪物で、一瞬にして地平のかなたまで焼きつくす能力をもつ）の登場は、まさに息をのむ思いの大スケールで迫るスペクタクル・シーンである。

いま、ナウシカ・ファンが全国に大急増

アニメ界に新風を吹きこむこの映画は、10年に1度出るか出ないかの傑作として登場した。ナウシカの心のやさしさ、人を、自然を、そして生物総べてを愛する美しさは、いま人々が失いかけていっている、本当に大切なものの「気持」をよみがえらせてくれる。大スケール



ルのパノラマ・スペクタクルでつづられた映画のラストで、今までに体験したことのない感動があなたの頬をぬらすだろう…。

●アニメ界最高のコンビ！
原作・脚本・監督は「ホルスの大冒険」や「未来少年コナン」「ルパン三世・カリオストロの城」の宮崎駿。プロデューサーは「アルプスの少女ハイジ」の宮崎駿。「じゃりん子チエ」「ゼロ弾きのゴーシュ」で「ホルスの大冒険」「じゃりん子チエ」「ゼロ弾きのゴーシュ」で知られた名演出家高畑勲が担当！

3月11日(日)ロードショー

渋谷東急 (407)7029 新宿東急 (200)1981 新宿東映パラス (351)3061 池袋東急 (971)2727 丸の内東映パラス (535)4740

●劇場窓口にて鑑賞券お買い上げの方に「風の谷のナウシカ」オリジナルポスタープレゼント！
★特別鑑賞券 大人1,200円/学生1,000円絶賛発売中！ ■上映時間は各劇場にお問い合わせ下さい。



名探偵ホームズ

青い紅玉の巻/海底の財宝の巻

笑いの連続! 全編追っ
かけスリルの面白さ

ご存じシャーロック・ホームズの探偵物語を大ドラマ仕立てにした、全編追いかけてこのスリルで迫る痛快冒険活劇だ。登場キャラクターを全部犬におきかえ、ヘタなりクツなんかくそくらの爆笑大作である。

アニメが変わった

ひところ、ブームを呼んだ宇宙SFアニメから、いま、やさしさを求める時代に。今までのアニメではあきたらないファンにとって、斬新なテーマやアイデアを盛りこんだ見応えのある娯楽作が登場した。それが『風の谷のナウシカ』だ。これを見たら、あなたの人生観とアニメ観が変わる!

血湧き肉躍るダイナミックな冒険未来ドラマ

題名のやさしさにくらべて、中身はずっとダイナミック。今でこそ繁栄し続けているこの地球だが、やがてこの現代文明は愚かな人間たちの争いによって滅び去る。そして、それから千年後、地球は現代人にとって想像しえない姿に変貌していた。巨大な虫類と有毒を出す菌類に覆われた「腐海」に征服された大地。わずかに生き残った人類は、残り少ない資源を争って大争、小国入りまじり戦っていた。そんなさなか、「腐海」のほとりの人口わずか500人の小国「風の谷」に、心やさしい娘ナウシカがいた。ナウシカは小型グライダーのようなメーヴェにのって空を駆けめぐり、人々が恐れる巨大な虫、王蟲と心を通わせる不思議な力を持った少女だった。滅亡の近づいた世界を救うため、ナウシカの愛と勇気と冒険のダイナミックなドラマがはじまる...

風の谷のナウシカ

徳間書店・博報堂提携作品
製作 徳間康快/近藤道生
企画 「風の谷のナウシカ」製作委員会
山下辰巳・尾形英夫
奥本篤志・渡邊一夫



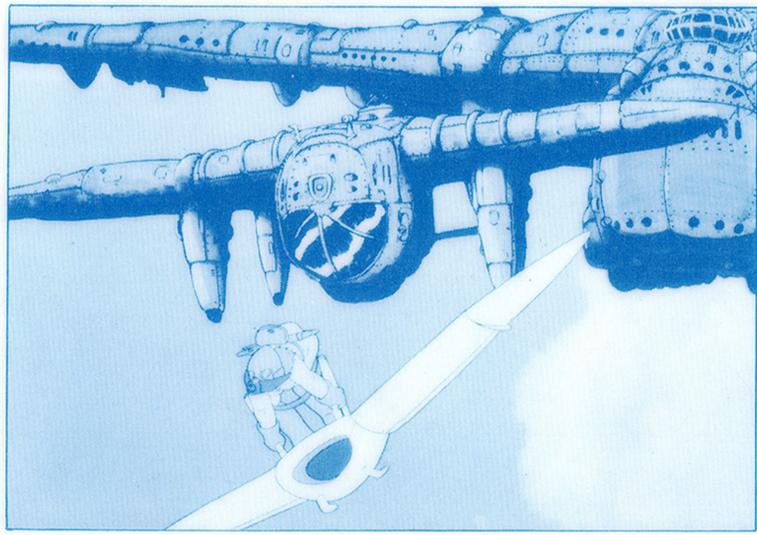
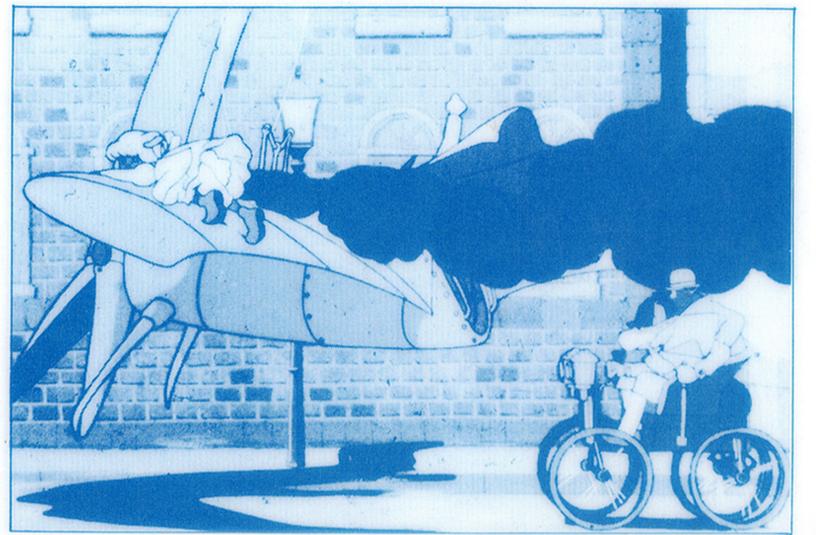
珍獣 トリウマにのる ナウシカ

新機軸のメカや空中戦が凄いですペクタクル

鋭角的なメカを見なれた若者たちに、逆にアピールしているのが存在感あふれる魅力的なメカ。巨大戦闘機ガンシップ、大馬力と重量感あふれるコルベツトなどが、縦横に飛びかい、激しい大空中戦をくりひろげる。この空中戦の迫力は、今までのアニメにないもので本物と見違えるばかりの迫力だ。そして、人類の究極兵器ともいえるべき巨神兵(バイオテクノロジーが生んだ巨大怪物で、一瞬にして地平のかなたまで焼きつくす能力をもつ)の登場は、まさに息をのむ思いの大スケールで迫るスペクタクル・シーンである。

いま、ナウシカ・ファンが全国に大急増

アニメ界に新風を吹きこむこの映画は、10年に1度出るか出ないかの傑作として登場した。ナウシカの心のやさしさ、人を、自然を、そして生物総べてを愛する美しさは、いま人々が失いかけていいる「本当に大切なもの」の気持をよみがえらせてくれる。大スケール



ルのパノラマ・スペクタクルでつづられた映画のラストで、今までに体験したことのない感動があなたの頬をぬらすだろう...

アニメ界最高のコンビ!

原作・脚本・監督は「ホルスの大冒険」や「未来少年コナン」「ルパン三世・カリオストロの城」の宮崎駿。プロデューサーは「アルプスの少女ハイジ」「ホルスの大冒険」「じゃりん子チエ」「ゼロ弾きのゴージュ」で知られた名演出家高畑勲が担当!

3月11日(日)ロードショー

渋谷東急 (407) 7029 新宿東急 (200) 1981 新宿東映パラス (351) 3061 池袋東急 (971) 2727 丸の内東映パラス (535) 4740

★特別鑑賞券 大人1,200円/学生1,000円絶賛発売中! 上映時間は各劇場にお問い合わせ下さい。