

HARRISON FORD ^{is}
BLADE RUNNER™

THE DIRECTOR'S CUT

THE ORIGINAL CUT OF THE FUTURISTIC ADVENTURE



JERRY PERENCHIO AND BUD YORKIN PRESENT
A MICHAEL DEELEY - RIDLEY SCOTT PRODUCTION

STARRING HARRISON FORD

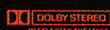
IN "BLADE RUNNER" WITH RUTGER HAUER SEAN YOUNG

EDWARD JAMES OLMO SCREENPLAY BY HAMPTON FANCHER AND DAVID PEOPLES

EXECUTIVE PRODUCERS BRIAN KELLY AND HAMPTON FANCHER VISUAL EFFECTS BY DOUGLAS TRUMBULL

ORIGINAL MUSIC COMPOSED BY VANGELIS PRODUCED BY MICHAEL DEELEY DIRECTED BY RIDLEY SCOTT

PANAVISION® TECHNICOLOR®



A LADD COMPANY RELEASE
IN ASSOCIATION WITH SIR RUN RUN SHAW THRU
WARNER BROS. A TIME WARNER ENTERTAINMENT COMPANY
© 1992 Warner Bros. All Rights Reserved.

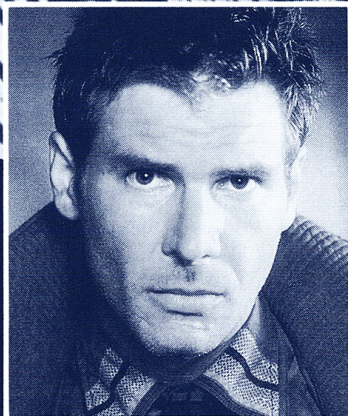


あれから10年——。伝説の「ブレードランナー」が、
リドリー・スコット監督自らの手により、いま新たによみがえる。

(今も色あせない極め
つけのカルト・ムービー!)

「エイリアン」のリドリー・スコット監督のもと各界のスペシャリスト達が集結し、82年に製作された「ブレードランナー」は、ハリソン・フォード、ルトガー・ハウワ―といった豪華な顔ぶれもさることながら、その高度なSF×技術により、まったく新しい映像世界を作り出した傑作である。

その斬新な映像にショックを受けた熱狂的ファンの口コミで、元祖カルト・ムービーとなった「ブレードランナー」は、“レプリカント” “サイバーパンク” などの流行語を生み出し、その後のSF映画に多大な影響を与えることとなった。



(時代が変わり、そして「ブレードランナー」も生れ変わった。)

しかし、10年たった今、リドリー・スコット監督はこう語る。「未来に対する暗い見通しは当時ショックだったのだと思う。そのため作品の価値を殺してしまいかねないナレーションやしっくりこないラストシーンを付け加えざるを得なかった。しかし、観客の理解力が高まった現在、自分が今

ならこうしたいという形で再編集し完成させようと考えたのだ。」

こうして今回、ラストの部分は大幅に変更され、ハリソン・フォードとショーン・ヤングのロマンスがより掘り下げられるなど、「ブレードランナー」が本来の姿に生まれ変わり、最終版として完結するのである。



ハリソン・フォード主演 ディレクターズカット ブレードランナー

最終版

★スタッフ★

監督……………リドリー・スコット
製作……………マイケル・ディーリー
原作……………フィリップ・K・ディック
美術……………シド・ミード
特殊効果……………ダグラス・トランプル
音楽……………バングリス

★キャスト★

リック・デッカー ……ハリソン・フォード
レイチェル……………ショーン・ヤング
ロイ・バットー ……ルトガー・ハウワ―
ガフ……………エドワード・オルモス
ブライアント ……M・エメット・ウォルシュ
タイレル……………ジョー・ターケル

HARRISON FORD IS
BLADE RUNNER
THE DIRECTOR'S CUT
THE ORIGINAL CUT OF THE FUTURISTIC ADVENTURE

10月24日(土)ロードショー! 特別鑑賞券(一般¥1400/学生¥1200/学券¥2600)発売中

渋谷東急文化会館5階

渋谷東急 03 (3407) 7029

歌舞伎町ミラノ座隣り

新宿東急 03 (3200) 1981

池袋駅東口・サンシャイン60階通り

シネマサンシャイン1 03 (3982) 6101

地下鉄東銀座駅下車・松竹会館内

松竹セントラル1 03 (3541) 2714